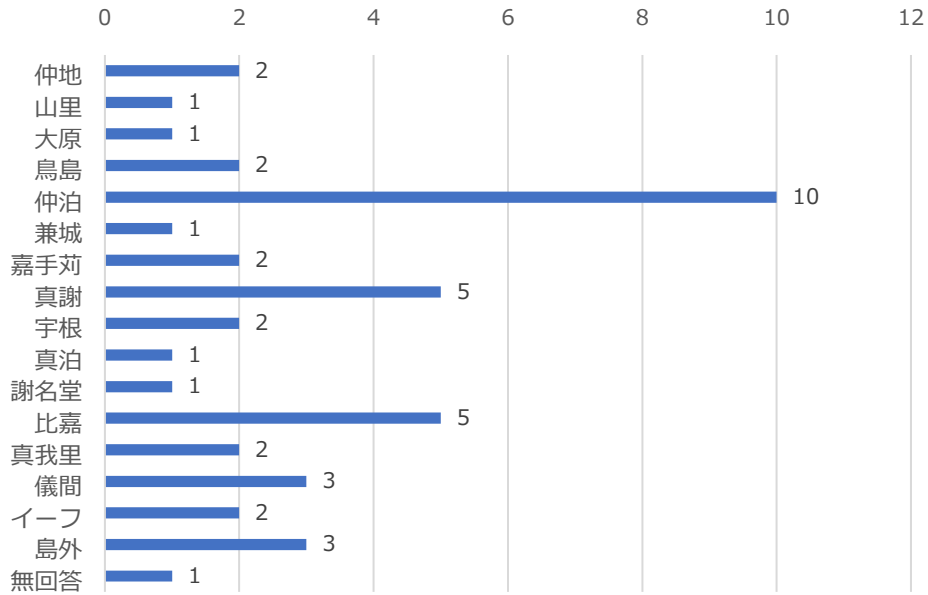
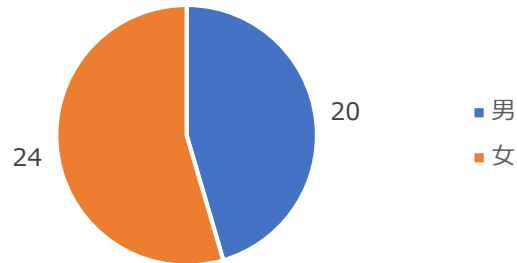


## 第2回久米島 8500人の夢まつり アンケート結果 (有効回答数：44人)

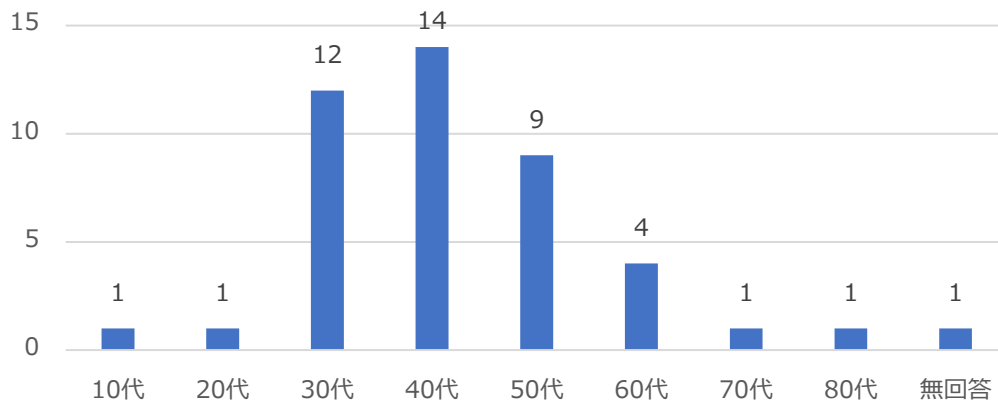
### 1. 居住地／字



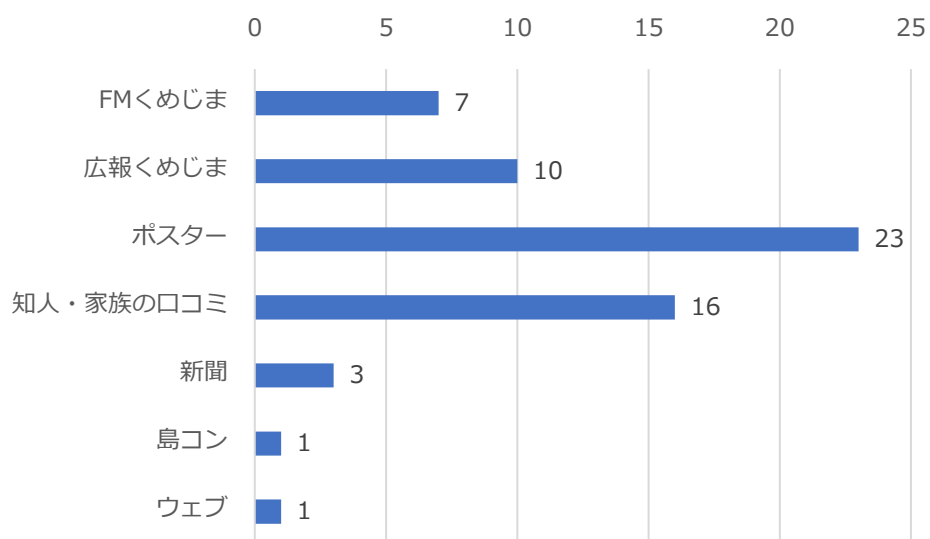
### 2. 性別



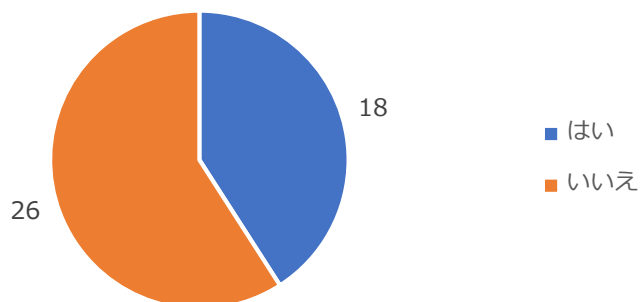
### 3. 年代



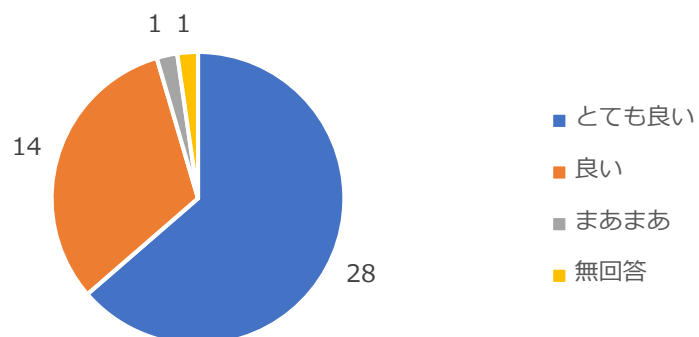
4. このイベントを何で知りましたか（複数回答可）



5. このイベントに昨年も参加しましたか



6. このような島づくりの活動共有の場をどう思いますか



## 7. 紹介された活動の中で、印象に残った活動があれば、感想・コメントなど

- くめしゅわ (3人)
  - ・ 面白そう
  - ・ 蝶がよかった
  - ・ 習ってみたいと思った
- 結の会 (3人)
  - ・ 民間で頑張っている
- つなぐぅ (3人)
  - ・ それぞれの立場で頑張っていることを一つになって知らせている
  - ・ 存在は知っていたのですが、実際にどんな活動をされているのか知らなかったの  
で、良かったです
  - ・ 島のよい取組をまとめて知れてよかった
- 久米島ブロガーズ (2人)
  - ・ 自分も所属しているのですが、居住者の生の体験を発信するのが一番のPRだと思  
います。
- 島を訪れる (2人)
  - ・ 高齢者の方が「空き家」が最も重要な対策との認識がよかった
- ふくぎのくくる (2人)
  - ・ 人形がよかった
- 全部 (2人)
  - ・ みんなそれぞれ丁寧に作成していて、わかりやすく、気持ちを感じられた。すご  
い！
- 学ぶ
  - ・ 町営塾の活動は、きっと久米島の人材育成に大きく役立つことを実感した。将来  
に向けての「良質な投資」であろう
- 島ぐらしコンシェルジュ
  - ・ 暮らす、働く、島を訪れる、子育て支援など多岐にわたって関わっていて、大き  
な動きを生み出している
- くめじまーま
  - ・ 自主的なママたちが集まったというのがすごい
- 特産品の販路拡大・ブランド化
  - ・ こんなにたくさんの予算がかかる活動とは思えない
- 福志士会
  - ・ 高齢者の送迎等、住民同士の助け合いが素晴らしいと思います。これからますます  
必要となると思われますので、コーディネーターが必要になると思います。

- 老いる
  - ・ 将来自分にも起こる可能性がわかってよかった
- 議会チーム
  - ・ ポスターがよかった。わかりやすい
- そらぼしアートクラス、久米島ブッククラブ、青年団協議会
  - ・ 活動自体を知らなかった
- 働く
- ドリー部

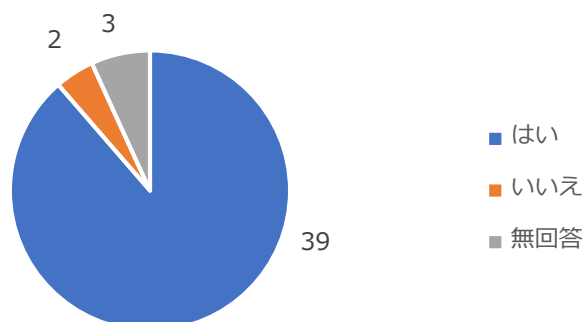
#### 8. 説明、プレゼンテーション、活動紹介など（前半部分について）

- よかった点
  - ・ 各プロジェクトの日頃の取組が理解できた、わかりやすかった（4人）
  - ・ 導入がわかりやすい
  - ・ 昨年より、住民・行政等が互いに作り上げていて、とてもよかった
  - ・ 全体について説明してくれたので良かった
  - ・ スペシャルプレゼンテーションがよかったです
  - ・ 前回よりわかりやすかった
  - ・ 動画での説明
  - ・ 進行がサクサクできた
- 改善したほうが良い点
  - ・ 騒々しい中で聞き取りにくかった（2人）
  - ・ 子どもが元気なのはいいが、大きい音がすると不安になる
  - ・ ビデオが暗い（内容）、ネガティブイメージが強すぎる
  - ・ 動画が昨年と同じだった
  - ・ 各活動の様子がわかる写真なども説明時に流してくれたら、よりイメージしやすかった
  - ・ 字幕が欲しい
  - ・ 各ブースの全体説明は特になくていいかも
  - ・ スタッフ、メンバー集めが大変みたいですが、宣伝不足では？
  - ・ 進め方

## 9. テーマ別プレゼンテーション（後半部分）について

- 良かった点
  - ・ 興味があるブースを選んで個別に詳しく聞きに行ける（7人）
  - ・ 発表者と聞く側が近いので、気軽に直接質問できる（4人）
  - ・ 多くの活動があり、あらためて関心を持ったものも多かった
  - ・ わかりやすい
  - ・ 様々な取組を知ることができた
  - ・ 短い時間で質疑応答まで簡単でよい
  - ・ 行政側・住民側の取組がわかった
  - ・ 模造紙でわかりやすかった
  - ・ 担当の方の熱意を感じ取ることができました
  - ・ 新しいスタイルで面白かった
- 改善したほうが良い点
  - ・ 一斉に発表するので、隣や後ろの音が混ざって聞こえにくい、配置の工夫が必要（13人）
  - ・ 席を立つタイミングがつかみづらい
  - ・ 見たいブースの時間が重なるとどっちかしか見れない（2人）
  - ・ 最初わかりづらかったけど、慣れてきたら面白かった
  - ・ ポスターの上にポスターを貼ってしまうので、興味のあるものが重なったときに残念
  - ・ 時間が短い（2人）
  - ・ 全体的に役場の活動は予算かけすぎでは？
  - ・ 椅子やポスター展示の移動時間が長い（2人）

## 10. 来年もこのイベントに参加したいですか



## 11. その他、夢まつりについてのご意見やご感想を自由にご記入ください

### 【動員について】

- ・ 産業まつりと同時開催などにすると、もっとたくさんの住民に知ってもらえると思います。
- ・ もっと多くの人に来てほしいです。
- ・ 関係者が多く、これからもっと多くの住民が参加してほしいと思った。現状を知ることが大事。
- ・ 町民・住民の参加が少ないように感じる。今後どう呼びかけるか？
- ・ 午前に何かのイベントがある日の午後に行うと、気軽に参加する人が増えるかな？
- ・ 認知不足、告知活動を充実すること
- ・ 若い人を会場に集客する手立てを考えたい。
- ・ 島全体に何度も放送をしたほうが良い。

### 【会場について】

- ・ 子どもを遊ばせるスペースを別にしてほしい。うるさい。発表の音が聞こえない。
- ・ プレゼン全体について、せっかく良い話をしているのに聞こえにくい。
- ・ 子どもたちの笑顔と元気な声が良いです。色とりどりの風船も一役になっていると感じました。
- ・ 会場のレイアウトなど、希望が出るような飾りつけで良かったと思います。
- ・ ポスター展示の形を四角にしたほうが移動もなくスムーズだったと思う。

### 【時間について】

- ・ もう少し時間をかけても良いのではないか？例えば後半の部分。
- ・ もう少し時間をとってゆっくり見せてほしかった。時間通りにやってもらいたかった（少し早かったかな）
- ・ とても良い取組だと思えますが、時間が短く、あわてた感じで少しもったいなく感じました。

### 【発表内容について】

- ・ 画期的なプレゼン方式だったと思う。
- ・ 久米島の人口減少の取組がよく理解できた。これらの活動を通して久米島の地域力が育つと思います。これからも頑張ってください。期待しています。
- ・ 第3回も同じVTRでしょうか？
- ・ できれば「プロジェクト」概要の説明がほしい。
- ・ 進捗状況も発表したほうが良いのでは？

#### 【開催のあり方について】

- ゆくゆくは、それぞれの分野ごとにミニ夢まつりを行って、夢まつりでまとめても面白いと思う。
- 中学生が授業（総合学習）で人口減少について学んでいるので、中学生にも意見発表などしてもらおうと、たくさんの年齢層の方に聞いてもらえるかも。
- 高校生も会場に呼んだらいい。
- 「夢まつり」なのでセンター外にちょっとした出店ブースがあってもいいと思った。
- 町づくりのイベントだという印象がないらしい。

#### 【要望など】

- ネット利用できない人も、どんなことが行われているか後日わかるといいと思う。
- このポスター発表の資料がそのまま、久米島の資源マップになればいい。
- 想いを形にするのに行動してみるしかないと思いますが、その時の応援・支援の場がわかりやすくあると良い。
- 1回目と何の変化があるのかわからない。ただの活動発表のみで面白くない。

#### 【久米島に対して】

- 仕事がない久米島、あっても賃金が低すぎる。子供4人とも県外なので、とてもさびしい思いをしている。魅力ある島にするにはどうすべきか、小学生・中学生・高校生から意識もたせたい。現金を得るための手立てを考えたい。
- 若者が働ける職場が少ない。海洋深層水などの事業は夢があるので、もっと活用して、新規の仕事を増やすべきだと思います。

#### 【その他、感想】

- 第2回ということでプレゼン等いろいろ変化していくと思います。島内の人たちがもっと興味・関心を持てるようこれからも頑張っていきましょう。
- 学歴は私的には重要ではなく、創造が大事だと思います。26歳の女性のスピーチ、小さな力でも想いをもち行動しなくては形にはならない。でも小さな力が大きな夢を咲かせるはずです。
- 良く学べた。
- 久米島ファンとしてこれからも応援したいと思います。関係者の方々お疲れさまでした。ありがとうございました。
- わいわいできていて、すばらしい